

## Programme du Festival

*Tous les films  
sont projetés au cinéma JAURES*

**Jeudi 2 décembre**

**19h Ciné-forum inaugural**

**19h30 - Ouistreham (avant-première)**

de Emmanuel Carrère (France, 2021, 1h47)



Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

**Collation offerte après le film**

**Vendredi 3 décembre**

**18h - Gagarine (France, 2021, 1h38)**

de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh



Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec Diana, Houssam et d'autres habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son " vaisseau spatial ".

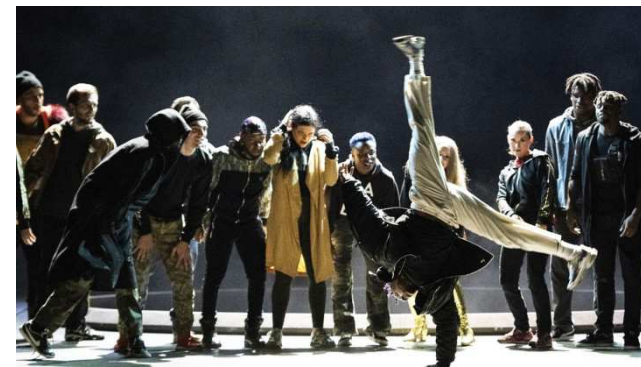


**Vendredi 3 décembre**

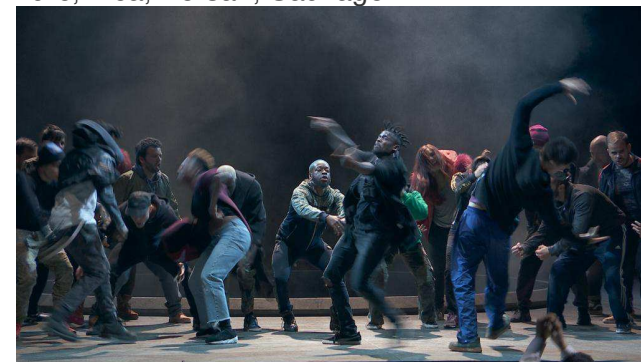
**21h - Les Indes galantes**

de Philippe Béziat (France, 2020, 1h48)

Imago publica présente un film soutenu par le  
Groupement National des Cinémas de Recherche



C'est une première pour 30 danseurs de hip-hop, krump, break, vogueing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé. Et une première pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes. Œuvre-phare du siècle des Lumières, le premier opéra-ballet de Rameau témoigne également du regard ambigu que l'Européen pose sur l'Autre - Turc, Inca, Persan, Sauvage...



## Samedi 4 décembre

**17h30 - Africa Mia** (France., 2020, 1h18)  
de Richard Minier et Edouard Salier



C'est une histoire qui commence en pleine guerre froide, en 1964, quand dix musiciens maliens débarquent dans la Havane de Castro pour y étudier la musique. En brassant les sonorités ils deviennent le premier groupe afro-cubain de l'histoire : les Maravillas de Mali.

**21h - Qui chante là-bas ? (remasterisé)**  
de Slobodan Sijan (Yougoslavie, 1980, 1h26)



Yougoslavie, avril 1941.

Une faune rocambolesque (un apprenti chanteur, un tuberculeux, un chasseur, un notable, un ancien combattant, deux musiciens tsigane, etc) attendent l'arrivée d'un car brinquebalant qui doit les emmener à Belgrade.

## Dimanche 5 décembre

**14h30 - Digger** (Grèce, 2021, 1h41)  
de Georgis Grogorakis



Nikitas a toujours vécu sur son bout de terrain au cœur de la forêt. En lutte contre une compagnie minière qui convoite sa propriété, Nikitas tient bon. Le coup de grâce tombe avec le retour de son fils qui, après vingt ans d'absence, vient lui réclamer sa part d'héritage.

**17h - La croisade (avant-première)**  
de Louis Garrel (France, 2021, 1h07)



Abel et Marianne découvrent que leur fils Joseph, 13 ans, a vendu en douce leurs objets les plus précieux. Ils comprennent rapidement que Joseph n'est pas le seul, ils sont des centaines d'enfants à travers le monde associés pour financer un mystérieux projet. Ils se sont donnés pour mission de sauver la planète.

**Cinéma Jaures** Association Cinématographique  
**EXPO** 2,3,4 et 5 déc

*Que vive le cinéma!*

**ECRANS D'AUTOMNE 2021**

*Les Amis de Cinémaginaire*

<https://www.facebook.com/amis.cinemaginaire>  
<http://amiscinemaginaire66.blogspot.com/>

Organisé par les Amis de Cinémaginaire avec Cinémaginaire, le G.N.C.R. et la Ville d'Argelès-sur-Mer

**CINEMA JAURES**  
Rue Jean Jaures - ARGÈLES-SUR-MER (Village) / tél: 04 6881 15 37

*Dessin original de Jacqueline RUIZ*

Festival organisé par  
**LES AMIS DE CINEMAGINAIRE**  
en partenariat avec Cinémaginaire  
le G.N.C.R. et la ville d'Argelès-sur-Mer

### TARIFS

- ♦ Pass «Amis de Cinémaginaire» : 20 €
- ♦ Pass 4 films : 15 €
- ♦ 1 film : 5 €

<http://amiscinemaginaire66.blogspot.fr>